

[표 2] Тютчев의 약강4보격에서의 어간경계 형식

— Шенгели의 결과와의 비교

(좌측은 필자, 우측은 Шенгели의 결과를 나타내며,
각 항목에서 좌측은 총 행 수, 우측은 백분율 수치를 뜻한다.)

[2-1-a] 제 I 리듬형식 (27.1%)

어간경계변체	여성행	남성행	합계
2-4-6	67 9.3	72 10.0	139 19.4
3-4-6	44 6.1	51 7.1	95 13.3
2-5-6	50 7.0	51 7.1	101 14.1
3-5-6	30 4.2	48 7.0	78 10.9
2-4-7	33 4.6	30 4.2	63 8.8
3-4-7	44 6.1	39 5.4	83 11.6
2-5-7	43 6.0	35 4.9	78 10.9
3-5-7	30 4.2	49 6.8	79 11.0
2-7	1 0.1	- 0.0	1 0.1
합계	342 47.6	375 52.4	717 100.0

[2-1-b] 제 I 리듬형식 (25.0%)

어간경계변체	여성행	남성행	합계
a	45 9.6	46 9.8	91 19.4
b	27 5.7	37 7.9	64 13.6
c	28 6.0	32 6.8	60 12.8
d	19 4.0	18 3.8	37 7.9
e	22 4.7	27 5.7	49 10.4
f	32 6.8	29 6.2	61 13.0
g	26 5.5	21 4.5	47 10.0
h	23 4.9	38 8.1	61 13.0
?	- -	- -	- -
합계	222 47.2	248 52.8	470 100.0

[2-2-a] 제 II 리듬형식 (6.4%)

어간경계변체	여성행	남성행	합계
4-6	23 13.6	31 18.3	54 32.0
5-6	14 8.3	26 15.4	40 23.7
4-7	19 11.2	13 7.7	32 18.9
5-7	23 13.6	20 11.8	43 25.4
합계	79 46.7	90 53.3	169 100.0

[2-2-b] 제 II 리듬형식 (6.5%)

어간경계변체	여성행	남성행	합계
a	14 11.5	25 20.5	39 32.0
b	12 9.8	20 16.4	32 26.2
c	12 9.8	9 7.4	21 17.2
d	18 14.8	12 9.8	30 24.6
합계	56 45.9	66 54.1	122 100.0

[2-3-a] 제 III 리듬형식 (8.7%)

어간경계변체	여성행	남성행	합계
2-6	10 4.4	6 2.6	16 7.0
3-6	31 13.5	41 17.8	72 31.3
4-6	16 7.0	17 7.4	33 14.4
2-7	7 3.0	12 5.2	19 8.3
3-7	26 11.3	39 17.0	65 28.3
4-7	19 8.3	5 2.2	24 10.4
5-7	1 0.4	- 0.0	1 0.4
합계	110 47.8	120 52.2	230 100.0

[2-3-b] 제 III 리듬형식 (9.4%)

어간경계변체	여성행	남성행	합계
a	7 4.0	5 2.8	12 6.8
b	21 11.9	35 19.8	56 31.6
c	10 5.7	11 6.2	21 11.9
e	6 3.4	9 5.1	15 8.5
f	20 11.3	31 17.5	51 28.8
g	12 6.8	8 4.5	20 11.3
h	2 1.1	0 0.0	2 1.1
합계	78 44.1	99 55.9	177 100.0

[2-4-a] 제Ⅳ리듬형식 (44.2%)

어간경계변체	여성형		남성형		합계	
2-4	40	3.4	28	2.4	68	5.8
3-4	37	3.2	32	2.7	69	5.9
2-5	159	13.6	132	11.3	291	24.9
3-5	132	11.3	134	11.5	266	22.8
2-6	88	7.5	97	8.3	185	15.8
3-6	112	9.6	120	10.3	232	19.9
2-7	14	1.2	13	1.1	27	2.3
3-7	19	1.6	11	0.9	30	2.6
합계	601	51.5	567	48.5	1168	100.0

[2-5-a] 제Ⅵ리듬형식 (12.9%)

어간경계변체	여성형		남성형		합계	
4	16	4.7	23	6.7	39	11.4
5	57	16.7	65	19.0	122	35.7
6	62	18.1	86	25.2	148	43.3
7	22	6.4	11	3.2	33	9.7
합계	157	45.9	185	54.1	342	100.0

[2-6-a] 제Ⅶ리듬형식 (0.6%)

어간경계변체	여성형		남성형		합계	
3	1	6.3	-	0.0	1	6.3
4	7	43.8	5	31.3	12	75.0
5	2	12.5	1	6.3	3	18.8
합계	10	62.5	6	37.5	16	100.0

[2-4-b] 제Ⅳ리듬형식 (44.3%)

어간경계변체	여성형		남성형		합계	
a	27	3.2	24	2.9	51	6.1
b	24	2.9	20	2.4	44	5.3
c	97	11.6	89	10.7	186	22.3
d	91	10.9	109	13.1	200	24.0
e	65	7.8	79	9.5	144	17.3
f	88	10.6	85	10.2	173	20.8
g	8	1.0	7	0.8	15	1.8
h	13	1.6	7	0.8	20	2.4
합계	413	49.6	420	50.4	833	100.0

[2-5-b] 제Ⅵ리듬형식 (14.2%)

어간경계변체	여성형		남성형		합계	
a	14	5.2	17	6.4	31	11.6
b	39	14.6	57	21.4	96	36.0
c	50	18.7	64	24.0	114	42.7
d	16	6.0	10	3.8	26	9.7
합계	119	44.5	148	55.5	267	100.0

[2-6-b] 제Ⅶ리듬형식 (0.5%)

어간경계변체	여성형		남성형		합계	
b	1	10	-	-	1	10
c	7	70	2	20	9	90
d	-	-	-	-	-	-
합계	8	80	2	20	10	100.0